



KODAMA

*Récupération de
l'énergie industrielle à
des fins poétiques*

Réunis au sein d'un collectif en relation avec l'atelier Jean Paul Espinosa, architecte d'intérieur, créateurs, artisans d'art, entreprises, artistes ont décidé de vivre autrement leur art en partageant dans un dialogue permanent, leurs compétences et leurs savoir-faire.

C'est un laboratoire expérimental propice par l'échange et la confrontation d'idées au développement de la créativité, la découverte et la mise au point de solutions techniques et fonctionnelles innovantes.

L'expérience humaine et professionnelle menées au sein du collectif, nous a permis d'éprouver et de formaliser des méthodes de travail qui nous permettent de répondre efficacement à toutes demandes spécifiques des entreprises.

Les différents domaines d'activités dans lesquels nous intervenons : architecture, art, design, communication, identité visuelle, jardin et aménagement paysager, lumière, objet, scénographie, évènementiel, son, vidéo.

Nous sommes en mesure de prendre en charge tous projets d'aménagement intérieur, de scénographie, de soirée événementielle et de proposer des solutions créatives et contemporaines.

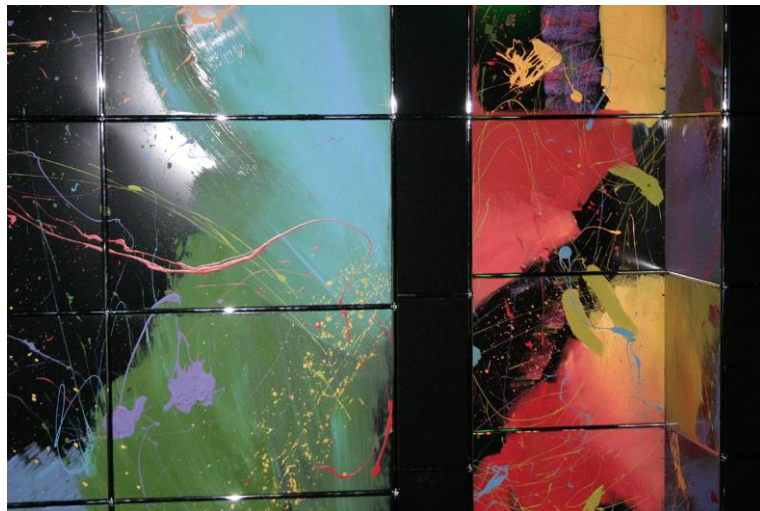
DESIGNER'S DAY – PARIS 2006



Voyage dans le jardin de Maître Rikyu - *Le jardin de Thé*
Scénographie pour les meubles **USM**
Designer's Days - Paris 2006



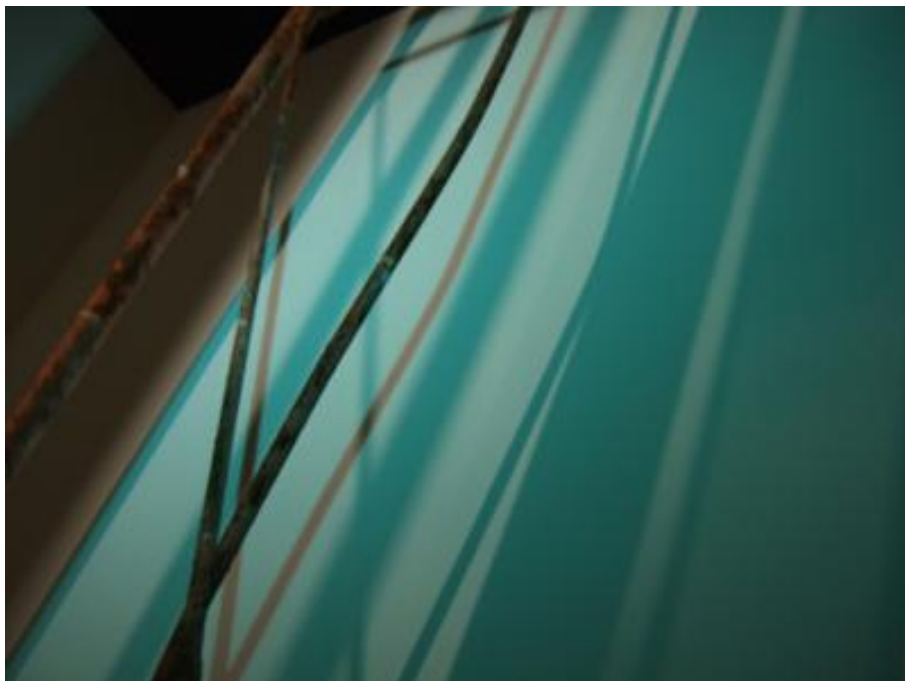
Voyage dans le jardin de Maître Rikyu - *La demeure du Taïko*
Scénographie pour les meubles **USM**
Designer's Days - Paris 2006



Voyage dans le jardin de Maître Rikyu - *La hutte à thé*
Scénographie pour les meubles **USM**
Designer's Days - Paris 2006

D'images en objets, de scénographies en paysages, les artistes de KODAMA, inventent une nouvelle façon de créer et de collaborer.

Du 6 décembre au 15 décembre 2007





LUMOS

Objet artistique, LUMOS, produit son et lumière.

Destiné aux lieux d'accueil public, salle d'attente, bureaux, LUMOS favorise la détente et la relaxation. Les ondes lumineuses synchronisées avec la musique originales de KAMACHI, agissent subtilement sur le corps apportant par le flux modulé de la lumière colorée, la baisse de la tension, la régulation de la respiration créant un fort sentiment d'apaisement et de bien être.

8 DÉCEMBRE – AÏKI-GALERIE – LYON 2009

